

Jean-Loup Gervais







J'ai commencé la sculpture aux Etats-Unis en 1967, étant Research Associate à l'Université de New York.

A l'issue d'une passionnante carrière scientifique, je me livre entièrement à la passion de travailler la matière brute sous toutes ses formes.

Mon inspiration touche aussi bien au figuratif qu'à la beauté abstraite.

