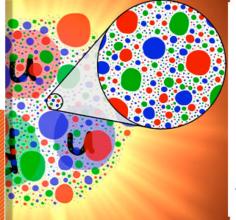
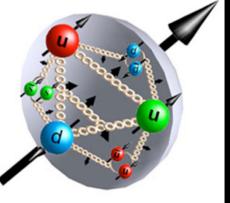
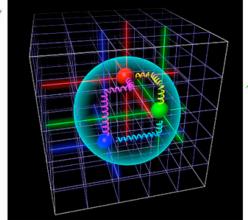
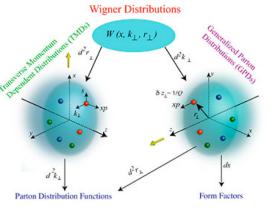


Chromodynamique quantique









Débouchés et Concours : CNRS



Antonio Uras

IP2I Lyon – CNRS/IN2P3

Assemblée Générale du GDR QCD Île d'Oléron – 23-25 May 2022

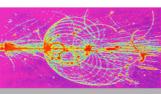


CNRS Section 01



Section 01

Interactions, particules, noyaux, du laboratoire au cosmos



eucil Procédures Evaluation Archives Liens utiles Sessions et promotions Concours CNRS

Présentation Composition

Concours CNRS 2022:

-> Resultats du Jury d'admissibilité

CNRS competition 2022:

-> Results of the jury of admissibility

La section 01 du Comité National évalue l'activité des chercheurs et le fonctionnement des unités de recherche qui dépendent de l'IN2P3, et analyse la conjoncture scientifique et ses perspectives. Elle se réunit pour cela chaque année en session plénière au printemps et à l'automne. La section se constitue aussi en jurys d'admissibilité pour le recrutement des chercheurs permanents et est représentée dans différentes instances, en particulier dans les jurys d'admission.

La section est constituée de 21 personnes, élues par la communauté ou nommées par la direction de l'IN2P3 pour la période 2021-2026.

Ce site est destiné au partage d'informations avec la communauté, mais son contenu ne revêt pas de caractère officiel.

Actualités - Message relatif aux concours 2022 - Bilan mandature 2016-2021 Ressages précédents ici Calendrier 2022 11/01 - 13h Date limite de soulnission des candidatures

21/02 - 23/02

21/03 - 26/03

04/04 - 08/04

Instance d'équivalence

Auditions Concours

Jury d'amissibilité

Jury d'admissibilité sur dossier

https://section01.in2p3.fr/

« La section 01 du Comité National évalue l'activité des chercheurs et le fonctionnement des unités de recherche qui dépendent de l'IN2P3, et analyse la conjoncture scientifique et ses perspectives »

Document summarizing (among others) the main facts about the 2016-2021 recruitment campaign



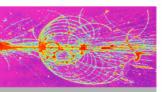
CNRS Section 01



Section 01

Procédures Evaluation Archives Liens utiles

Interactions, particules, noyaux, du laboratoire au cosmos



Sessions et promotions Concours CNRS

Présentation Composition

Concours CNRS 2022:

-> Resultats du Jury d'admissibilité

CNRS competition 2022:

-> Results of the jury of admissibility

La section 01 du Comité National évalue l'activité des chercheurs et le fonctionnement des unités de recherche qui dépendent de l'IN2P3, et analyse la conjoncture scientifique et ses perspectives. Elle se réunit pour cela chaque année en session plénière au printemps et à l'automne. La section se constitue aussi en jurys d'admissibilité pour le recrutement des chercheurs permanents et est représentée dans différentes instances, en particulier dans les jurys d'admission.

La section est constituée de 21 personnes, élues par la communauté ou nommées par la direction de l'IN2P3 pour la période 2021-2026.

Ce site est destiné au partage d'informations avec la communauté, mais son contenu ne revêt pas de caractère officiel.

Actualités

- Message relatif aux concours 2022
- Bilan mandature 2016-2021

Messages précédents ici

Calendrier 2022

11/01 - 13h (heure de Paris) 21/01 21/02 - 23/02 21/03 - 26/03	Date limite de soumission des candidatures Instance d'équivalence Jury d'admissibilité sur dossier Auditions Concours
04/04 - 08/04	Jury d'amissibilité

https://section01.in2p3.fr/

« La section 01 du Comité National évalue l'activité des chercheurs et le fonctionnement des unités de recherche qui dépendent de l'IN2P3, et analyse la conjoncture scientifique et ses perspectives »

Typical time schedule of the CNRS Section 01 competition



Methodology

The examination by the panel is carried out in three stages:

- A prescreening based on the application provided by the candidates (see the candidate's guide for the procedure for sending possible references from scientific figures)
- An interview of each shortlisted candidate, including a presentation of his or her work and projects, followed by a discussion
- A meeting of the eligibility panel that assesses candidates' skills in order to establish a ranked list of eligible candidates

After the last stage of the competition is over (typically end of June), the candidates could contact the members of the jury to ask if a feedback on their applications is possible/available/useful



Criteria

- The skills and qualities of the applicants are assessed based on research activities and scientific works made during the course of the thesis and, if existing, subsequent post-doctoral positions
- The jury is careful to identify the candidates' **personal contribution** to the results presented
- ❖ Given the specificity of the disciplines in section 01, the **ability to work as a team** is an important criterion
- Furthermore, a demonstrated or proposed **thematic mobility** is considered favourably
- The jury pays particular attention that overly specific job openings do not have an adverse effect on the quality of recruitment



Criteria

The criteria taken into account are as follows:

- Contributions, achievements and knowledge, scientific or technical
- Publications and presentations at conferences, seminars, etc.
- Motivation, curiosity, enthusiasm, creativity, team spirit
- Autonomy, rigour, tenacity, reliability, adaptability and working in collaboration
- Ability to build a research project
- Contributions to teaching, training and dissemination of scientific culture
- Collective activities
- Scientific valorisation

This list does not predetermine the weight of each criterion within the decision-making process.



The criteria are weighted according to the research experience (as PhD student or post-doctoral researcher)



Quelques Chiffres

Niveau historiquement faible de recrutement

	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009
DR	1*	1*	0	2	2	1	0	1	0	1	1	2	1
CR	8	7	7	6	10	10	8	10	10	12	16	13	13

(nombre de postes externes ouverts au concours en section 01, ex. 03) * postes obtenus à l'issue du jury d'admission sur les $\simeq 10$ /an au CNRS

Effet de pyramide des âges, mais sûrement pas que...





Cincin et dictourée

Quelques Chiffres

- **38** recrutements (8 femmes et 30 hommes)
- * Âge moyenne 31.4; min 27.0; max 37.3
- Thématiques (dictés par coloriage, à deux exceptions près): 6 astro (incl. Km3) / 5 cosmo / 6 neut / 4 nucl / 10 part (incl. JLab) / 6 theo (incl. nucl) / 0 pluri

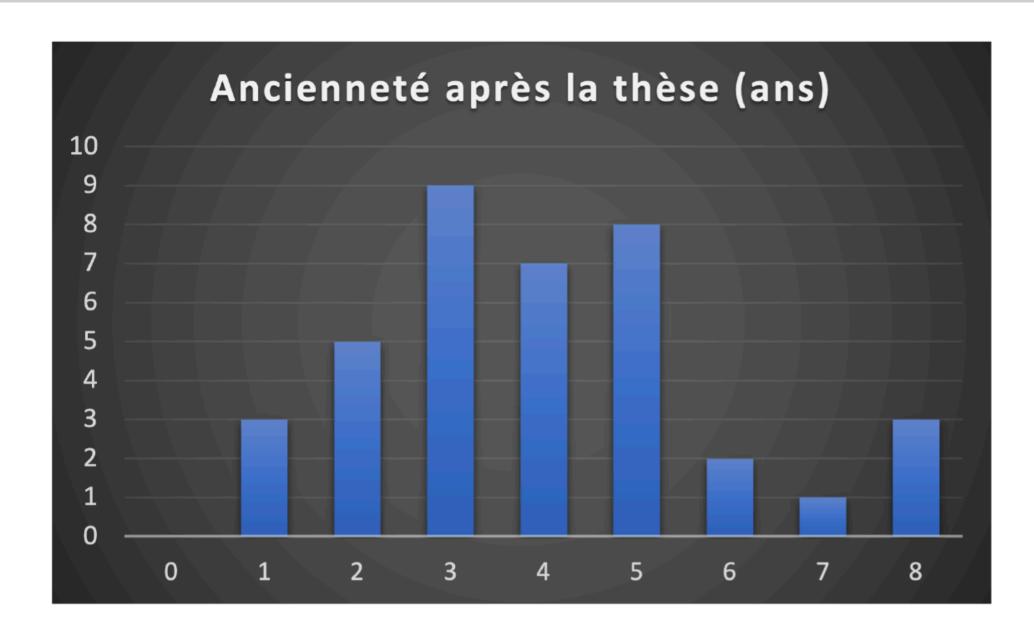
Origine:

- ≥ 29 thèses françaises → 25 M2 français + Venezuela, Liban, Italie, Allemagne
- → 9 thèses étrangères (2 UK, 2 DE, It, US, Br, Can, Arg) → 2 M2 en France + 5 postdocs en France + 2 non connectés
- ≥ 27 masters français ⇒ 13 Paris dont 5 X et 1 ENS, 7 Grenoble, 3 Lyon, 2 Caen, 1 Montpellier, 1

 Strasbourg
- Postdocs variés → 5 fellow CERN; pas mal de UK+US+DE; 2 Jap
- > 4 parcours entièrement français
- **❖** Typiquement 160 candidats / 80 auditions par an : auditions de 45′; 2 jurys de 4 pools tournantes



Quelques Chiffres





Quelques Chiffres

- **38** recrutements (8 femmes et 30 hommes)
- * Âge moyenne 31.4; min 27.0; max 37.3
- Thématiques (dictés par coloriage, à deux exceptions près): 6 astro (incl. Km3) / 5 cosmo / 6 neut / 4 nucl / 10 part (incl. JLab) / 6 theo (incl. nucl) / 0 pluri

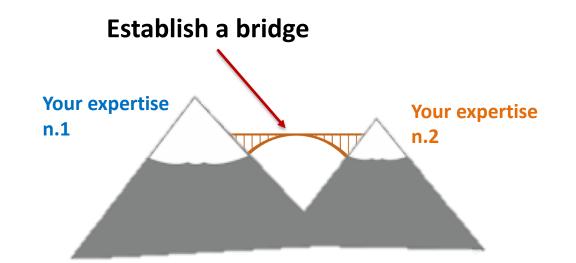
Origine :

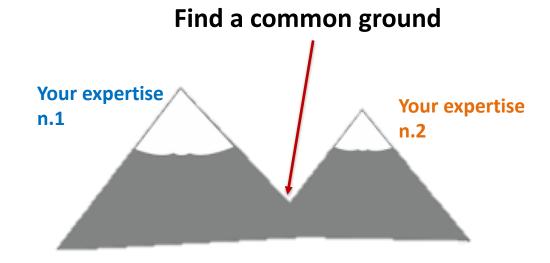
- ≥ 29 thèses françaises → 25 M2 français + Venezuela, Liban, Italie, Allemagne
- → 9 thèses étrangères (2 UK, 2 DE, It, US, Br, Can, Arg) → 2 M2 en France + 5 postdocs en France + 2 non connectés
- ≥ 27 masters français → 13 Paris dont 5 X et 1 ENS, 7 Grenoble, 3 Lyon, 2 Caen, 1 Montpellier, 1
 Strasbourg
- Postdocs variés → 5 fellow CERN; pas mal de UK+US+DE; 2 Jap
- 4 parcours entièrement français
- Typiquement 160 candidats / 80 auditions par an : auditions de 45'; 2 jurys de 4 pools tournantes



L'Audition

- Interview: 20 minutes of presentation supported by slides + 25 minutes Q&A
- Storytelling: in your speech, try to identify and follow a logical and consistent line. The theme can be based on physics, or on analysis/computational tools, or experimental strategies, or even your own biography. Any "jump" in your scientific background could be bridged or connected looking for a common ground







L'Audition

- **8** + 1 people in front of you, with different backgrounds
 - ➤ Each one may have one or two questions → try to be as focused as possible in your answers, and prepare a set of backup slides to better convey the message
 - ➤ Some of them are experts of your field, some others are not → this is exactly what you will experience as a CNRS staff: you must be able to be as rigorous as you would be speaking with colleagues of your field, still being understandable by any IN2P3 scientist by identifying links and analogies with other fields (in terms of fundamental concepts like symmetries, interactions, etc... or analysis/computational tools, or experimental strategies, or...)
 - ➤ How to prepare to the exercise? → rehearse your interview (speech + Q&A) with a bunch of young and senior colleagues from your lab, with different backgrounds



Coloriage des Postes

Fact: L'IN2P3 est le seul institut à ultra-colorier

« Je suis absolument contre le coloriage ou pire, le fléchage exclusif des postes » (Antoine Petit, le 11/05/21)

La section s'en est émue à plusieurs reprises

- Communautés absentes des concours (pluridisciplinaire...)
- Difficulté de respecter d'autres équilibres sous contraintes

❖ Pendant la mandature 2016 – 2021 :

- > 3 ans (2017-2018-2019) avec N postes pour N coloriages
- ➤ 2 ans (2020-2021) avec N postes pour N-1 coloriages



Un tout petit pas pour l'humanité...

Nous recommandons de continuer à ajouter des degrés de liberté dans le système !