**Première réunion des correspondants communication**

*Vendredi 15 mai 2020 à 15h00*

Visioconference

**Participants :**

Claire ADAM, Atlas [CA]

Armand FIASSON, CTA [AF]

Mathilde HUBERT, communication [MH]

Gilles MAURIN, Hess [GM]

Nadine Neyroud, informatique [NN]

Edwige TOURNEFIER, direction [ET]

Bolek Pietrzyk, LHCb [BP]

Henri PESSARD, neutrinos [HP]

Loïc ROLLAND, Virgo [LR]

**Excusés**

Nicolas GEFFROY, mécanique [NG]

Nicolas LETENDRE, électronique [NL]

# 1/ Introduction

MH rappelle que le réseau des correspondants communication du LAPP existe depuis longtemps et que l’objectif de ces réunions mensuelles de communication est d’améliorer la communication en interne, entre groupes et services, et à l’externe en s’appuyant notamment sur les outils de communication du laboratoire :

Externe :

* site web et réseaux sociaux ;
* espace Eutopia

Interne :

* Lettre interne
* Intranet (photothèque, revue de presse, etc.)
* Réunions du jeudi

# 2/ le rôle du correspondant communication

MH rappelle le rôle du correspondant communication :

* faire remonter les actualités du groupe ou service au service communication (exemple pour un article dans la lettre interne ou sur le site web)
* faire remonter les besoins de communication et attentes (exemple vidéo)
* transmettre au sein de groupe ou service les informations du service communication (exemple : appel à volontaires pour l’animation d’Eutopia)

# 3/ Tour de table sur les attentes, besoins ou suggestions de chacun

ATLAS

CA explique qu’elle représentera le groupe Atlas, qui comporte deux autres correspondantes communication, Jessica Leveque et Narei Lorenzo. CA souhaite s’appuyer sur ces réunions pour connaître les bonnes pratiques de communication des autres groupes.

CA indique que des vidéos serait un bon moyen de communiquer. Elle mentionne les [vidéos du Collège de France « Propos de](https://www.college-de-france.fr/site/actualites/Propos-de-chercheurs.htm) chercheurs ».

LHCb

BP explique que le groupe n’a pas de demande particulière et qu’il s’appuyera sur l’existant.

Neutrinos

HP évoque l’existence du canal « Actualités scientifiques » de Rocketchat du LAPP

HESS

GM explique que des vidéos simples pourraient être réalisées pour expliquer un sujet ou pour décrire le métier de scientifiques. Trois types de vidéos :

Interview d’un chercheur/ingénieur

Présentation d’un sujet de recherche

Montage/reportage élaboré sur un projet de recherche du LAPP

Service informatique

NN ajoute que des vidéos pour présenter des profils difficiles à recruter ou des vidéos sur des métiers techniques seraient bienvenues

CTA

AF explique qu’à court terme il y aura matière à communiquer sur la partie software et sur la partie construction à plus long terme.

Communication

ET rappelle qu’il est difficile de motiver des volontaires pour l’animation d’Eutopia et qu’elle compte également sur ce réseau des communicants pour relayer les appels à bénévoles.

MH explique que le LAPP a répondu à l’appel à projet de l’USMB pour la fête de la science 2020. Sous réserve de pouvoir accueillir du public à l’automne dans le contexte de la lutte contre le coronavirus, le laboratoire sera ouvert le premier weekend au grand public et la semaine aux scolaires. Si les restrictions sont trop importantes, nous pourrons réfléchir à un format virtuel.

Une discussion s’ensuit. CA indique que la FDS constituerait donc une bonne échéance pour la réalisation des vidéos. GM et ET approuvent cette idée.

CA ajoute que le personnel doit s’approprier Eutopia et que chacun devrait pouvoir utiliser l’espace pour présenter la recherche du LAPP à des stagiaires, nouveaux arrivants…

ET approuve et mentionne la possibilité de réserver l’espace Eutopia via le calendrier Zimbra.

MH vérifiera si cela est bien possible afin que l’espace soit accessible à tous.

GM mentionne également les cafés scientifiques de l’USMB et Pint of Science, d’autres bon moyens de communiquer vers le grand public.

MH termine en lançant un appel à sujet pour le prochain numéro de la lettre interne du LAPP qui paraitra en juin.