



fête de la Science

CR Réunion FDS 2019 - Village des Sciences Marseille 15 juillet 2019

Présents : Anne casanova (MIO), Claire Valotteau (coordinatrice LAI), Michel Marcelet (CLI Cadarache), Isabelle Champion (CRNS), Marie Gaëlle Ciavarella (Grand Luminy), Vanina Beauchamps-Assali (IMBE), Elisabeth Petit (CPPM), Magali Damoiseaux (CPPM), Marine Le Jars (IRD), Thierry Masson (CPT), Sylvie Laurens Aubry (MMSH), Thierry Botti (OSU Pythéas), Frédérique Bertrand (3D Imago Urbis), Frédéric Lemann (Zététique), Catherine Barra (INRAP), Nicolas Emmanuelli (Inserm), Marine Le Jars (IRD), Solène Merer, Océane Gardet Pizzo, Claire Bessin (Petits Débrouillards)

Contexte :

Un consortium des organismes de recherche pour plus d'ampleur.

POINTS SUR LA PROGRAMMATION

Inserm - 1 stand extérieur

- Une pièce « Heart » à l'intérieur de l'espace Bargemon (salle 50)
- Le science tour Inserm, avec des casques de réalité virtuelle, une expo science machina et un atelier d'extraction d'ADN
- Possibilité d'une conférence de Christophe Bernard sur l'épilepsie

MMSH - 1 stand

- Portail numérique de l'innovation, avec vidéos, lien sur le site internet sur les collections de jeu de l'oie du Mucem. Voir le nombre d'écrans possible, pour présenter différents aspects, une présentation générale et 2 ou 3 zooms.
- Mur numérique pour présenter les 80 objets sélectionnés pour les 80 ans : ex le coffret en direction des enfants placés pour qu'ils conservent la mémoire de leur histoire en classant des objets mémoriels, ou autre exemple, la dent du tigre à dent de sabre. Si venue des objets, nécessité de voir pour des présentoirs.
- Possibilité de film à 360° sur les calanques, « Calanques, Archéologie d'une marge » (Réalisatrice Suzel Roche)

MIO - 6 stands :

- Le plancton dans toutes ses dimensions, avec observation au microscope, présentation vidéo, quizz, planktomania, l'application street science.

- Atelier sur les sciences pour réduire les microplastiques dans l'océan : mesure, objets sans plastique, observation, astuces pour réduire les plastiques
- Atelier la génétique et les algues brune en méditerranée
- 2 gliders (personnel pas disponible pour le jeter dans le vieux port) avec une personne pour les présenter (plus un ludion et autre?)
- Jeu « les chroniques de la phtalate ambulante »
- Projet Ghostmed, à la recherche des engins de pêche perdus : projet de recherche participative pour avertir si on voit des objets de pêche perdus, et les cartographier
- Bateau « Antédon » sur le vieux port : pas plus de 10 personnes en simultanée – sur réservation
- Conférences le 12 ou le 13 de Thierry Moutin, sur l'océan et les changements climatiques ; sur les microorganismes marins sous haute surveillance par Gérald Grégory & Melilotus Thyssen ; Océan, plastiques et additifs par Mélanie Ourgaud.

LAI - 1 stand

- Atelier sur la technique de microscopie avec force atomique

CLI de Cadarache - 1 stand

- Structure d'information du public.
- INB Gamaster sur Marseille, centre d'ionisation par rayon gamma, de stérilisation de produits médicaux.
- Présentation de la notion de stérilisation, en restant de façon pratique sur la stérilisation alimentaire.

INRAP - 3 stands :

- Stand sur l'histoire de la Place Bargemon pour visiter le quartier qui n'existe plus. Charlotte Glaise, chargé de communication bosse sur la présentation
- Stand sur la perception des variations climatiques par la remontée ou la baisse du niveau de l'eau
- Stand sur les outils et technologies de l'archéologie.

CNRS – exposition des 80 ans :

- Installée sur la mezzanine en rentrant dans l'espace Bargemon, composée de 20 panneaux

Ecole d'architecture - 1 stand

- Présentation du projet 3D Imago Urbis, images de ville en 3D. Valorisation du patrimoine, des techniques utiles, qui vont des vestiges archéologiques jusqu'à des numérisations vues du ciel. Application dans le quotidien et notamment dans le jeu vidéo.

Association Grand Luminy - 1 stand

- Une pépinière d'entreprise sur le site, autour des biotech santé. Une exposition a été produite de portraits des gens des entreprises incubées, avec un triptyque par société. Il n'y a pas d'explication sur chaque triptyque, mais il y a un flash code qui renvoie à des vidéos d'explication. Exposition animée le vendredi pour les scolaires.

IMBE - 1 stand

- Atelier sur l'observatoire des saisons de Provence, pour observer la phénologie sur les espaces végétales. Présent le vendredi et le samedi.

CPPM - 4 stands

- 4 ateliers, de l'infiniment petit à l'infiniment grand (niveau primaires/collèges) :

- Faire de la cuisine pour reproduire la composition de l'univers
- Un atelier imagerie médicale
- Un atelier lumière et couleur
- Un atelier sur les distances pour les maquettes

Les 2 premiers ateliers dans l'espaces technologies et les 2 derniers, exploration spatiale.

Il y a aussi la chambre à brouillard qui peut s'installer dans une tente noire autonome.

- Possibilité de projection de films : pêcheurs de neutrinos, télescope des abysses et éclats de lumière (chapitré).
- Possibilité de conférence s'il y a de la place.

IRD – 1 stand

- Projet street science, dans la continuité du stand sur le plancton du MIO. Le stand lance le jeu de l'application
- Une fresque en cours, à horizon de l'UICN.
- Possibilité de films, sur changement climatique (dont un film sur les migrations), ou biodiversité

Association de la zététique à Marseille - 1 stand

- 1 stand pour promouvoir l'esprit critique en science. Ce qu'on voit n'est pas forcément la réalité et doit s'analyser ou se décortiquer. Un film avec des effets d'optique 2 planches associées à des jeux.

CPT – 1 stand

- Des chercheurs pour discuter, en lien en fonction des questions du public, quelques panneaux, un tableau. Lien au ludion ou à la balle de ping pong qui tient devant un sèche cheveu.
- Possibilités de conférences, en lien avec l'exploration de l'univers.

OSU Pythéas :

Voir à renforcer les laboratoires sur la partie conservation de l'univers.

- 1 stand du LAM sur l'exploration des systèmes solaires.
- Lunettes oculus go ; pour la réalité virtuelle de l'exploration spatiale
- Satellite Euclide qui a pour mission de comprendre ce qu'est l'énergie qui accélère l'expansion de l'univers.
- Une représentation d'un binôme de la compagnie « Les Sens des Mots » (une rencontre de 50 min puis une pièce à 3 voix de 30 min, précédée de 15min de reprises de la rencontre, et suivie de 5 min de retour du chercheur).
- Un parcours lancé le samedi 12, qui rayonne autour du vieux port et du panier.
- Un étudiant peut proposer plusieurs œuvres « Art et Sciences ».

Autres stands non présents à la réunion : le planétarium de l'association Andromède, l'Institut Fresnel, Polytech, 1 stand UICN (Anaïs Otto), le réseau éducalanques (Parc national, Naturoscope, Petits débrouillards, CPIE Côte Provençal, Robins des Villes), CEA, Bokra Sawa (sur l'histoire de la mosaïque), Iter, SATT/CISAM, Grec Sud.

A contacter encore : les Neuronautes, Muséum d'Histoire Naturelle, Centre de pédagogie de la Mer, ESPE pour espace tout petits.

ANIMATION SUR LES 2 JOURS

- Voir un savant fou qui harangue la foule
- Un espace pour les tout petits dans la salle de la mairie.

Mini conférences :

C'est la Plato week. Possibilité d'une conférence exoplanète le jeudi soir. Une du CEA le vendredi ?
Les autres thématiques en fonction du thème mis en avant chaque jour

Samedi – biodiversité

- Street sciences
- Parcours 80 ans du CNRS, sur les laboratoires de l'OSU.
- Bateau du MIO
- 2 plateaux Radio Grenouille, un premier relatif à la Fête de la Science en présence d'invités chercheurs et scientifiques programmés, un second sur la thématique de l'espace et plus précisément de la mission Euclide.
- Escape Game

Dimanche – exploration spatiale

- Speed searching
- Pièce de Théâtre (voir si possible de changer la date)
- Planétarium
- Observations du soleil en extérieur

Projections de films

Voir si tente noire dédiée ou si possibilité de projeter dans l'espace Bargemon.
Autres films possibles : ceux d'Echoscience.

Espace gaming :

- Astro : Jeu du CEA sur les exoplanètes,
- Biodiversité : Planktomania, jeu du chèvrefeuille (LPED), jeu phalate ambulante
- Jeu bioviva (et leur proposer de tenir un stand plus complet)
- Jeu de l'oie de la MMSH (version déclinée avec l'Alcazar pour les journées du patrimoine)

Espace bibliothèque

Pour consulter des ouvrages, espace détente, avec quelques ouvrages à disposition – demander à l'Alcazar (Claire BESSIN) et à la BU science (Vanina Beauchamps-Assali)

Scénographie :

- Bien penser à l'extérieur - les couleurs déjà identifiées, un ballon d'hélium
- Un code couleur : Bleu, vert/bleu, orange.
- Des marquages au sol pour imaginer des ballades

Déjà identifiés :

- Des rolls up du MIO
- Une lune gonflable
- Des maquettes du MIO (celles du hall)
- Les photos de la MDI

LOGISTIQUE

En intérieur :

- le planétarium andromède (salle mairie)

- le projet « Heart » dans la salle 50 de l'espace Bargemon

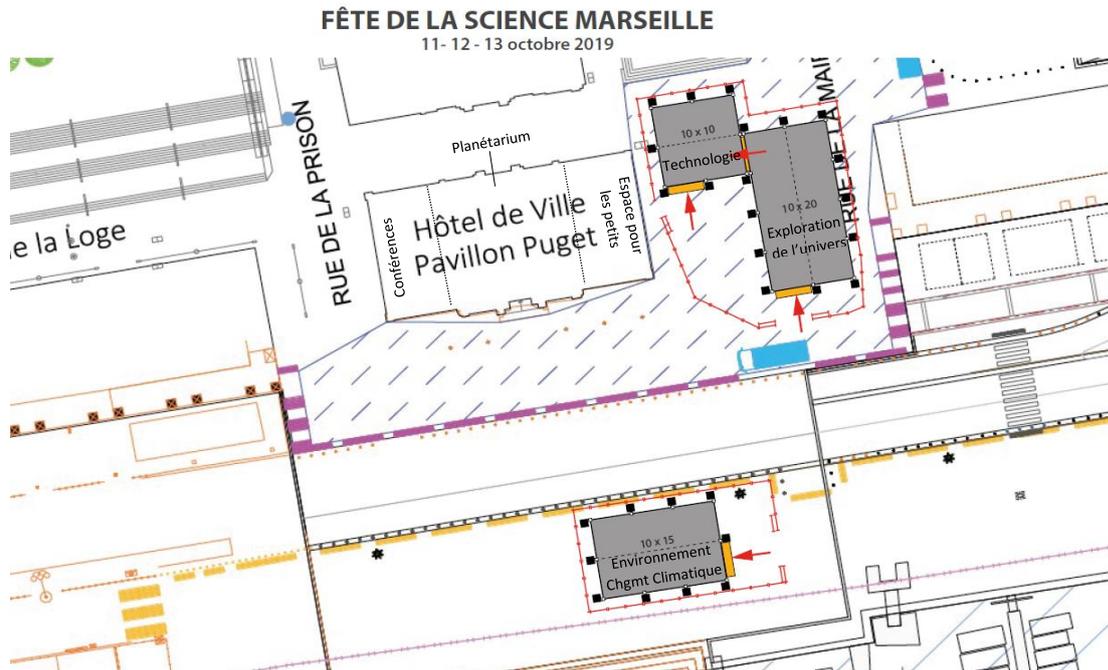
En extérieur :

- le plateau de Radio Grenouille
- le camion

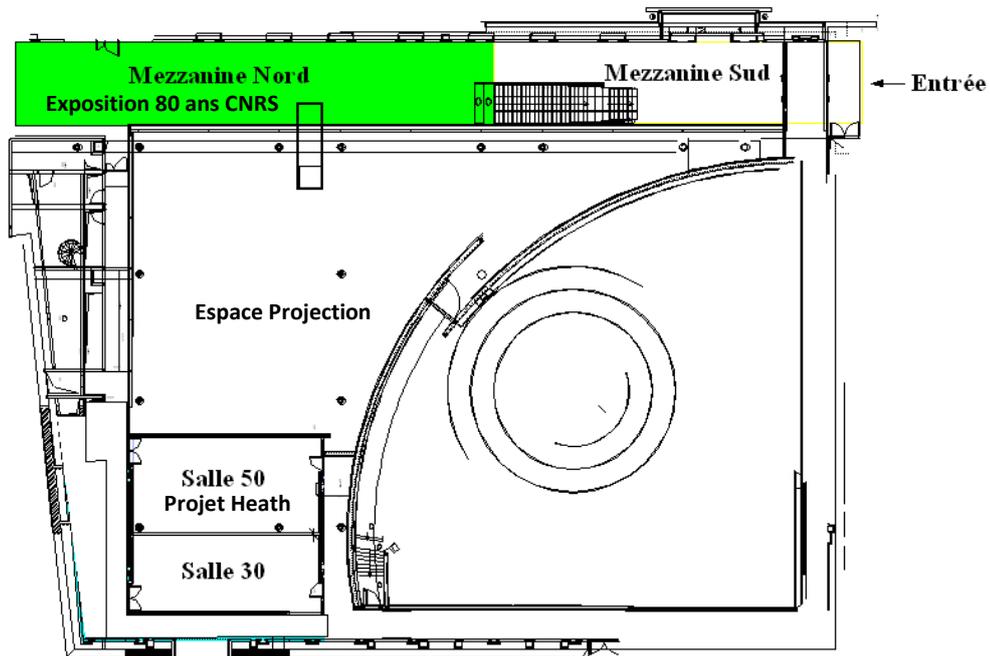
Autres aspects logistiques :

- voir les espaces de la MMSH pour l'obscurité – une tente noire thématique ? En intérieur ?
- une fiche technique sera communiquée à remplir pour la rentrée
- installation le jeudi après-midi comme pour les précédentes éditions
- un stand de base

Plan extérieur :



Plan intérieur (Espace Bargemon) :



COMMUNICATION

- Programmation en ligne sur le site national et sur Echoscience, un fly régional diffusé largement.
- Les services communication de la ville sont mobilisés, surtout pour de l'affichage public mais on va également essayer de mobiliser la webTV.
- Réfléchir à une communication commune sur les réseaux sociaux : une présentation sera faite en même temps
- Nom du Village : Village des sciences, Marseille Terre de savoirs
- L'exportation des fiches projet de l'open agenda vers le site national a commencé. Bien vérifier le contenu des fiches ainsi que la présence d'une photo pour être publié. Fin août, exportation de l'open agenda vers Echoscience.
- Scolaires : le programme finalisé sera envoyé au rectorat pour le 30 août afin de le diffuser aux enseignants le jour de la pré-rentrée. Comme les précédentes éditions, des parcours seront proposés comprenant 2 ateliers de 45 minutes à réaliser par demi classe.