



Contribution ID : 16

Type : Plénière

Conférence grand public, Claire PACHECO: La physique au service du patrimoine culturel : quand un accélérateur de particules perce les secrets des œuvres d'art

Wednesday, 10 July 2019 19:00 (50)

Claire PACHECO, responsable de l'installation AGLAE au musée du Louvre

Résumé

Depuis 30 ans dans les sous-sols du Palais du Louvre, l'Accélérateur Grand Louvre d'Analyse Élémentaire, alias AGLAE, est exclusivement dédié à l'étude d'objets du patrimoine culturel, à l'interface des sciences humaines et naturelles. Parce que ces artefacts sont très souvent uniques, fragiles et précieux, un prélèvement, même micrométrique, n'est pas envisageable. Pour cette raison, une ligne de micro-faisceau a été développée spécialement pour réaliser des analyses par faisceau d'ions dans l'air directement sur l'œuvre.

Pluridisciplinaire, le projet New AGLAE a pour but de mettre à la disposition des équipes de recherche françaises et européennes une ligne de faisceau exceptionnelle et multifonction avec une résolution spatiale, une stabilité de faisceau et une sensibilité de détection des photons X et gamma ainsi que des particules chargées optimisées.

Les étapes du projet ainsi que son état d'avancement seront présentés, en particulier les innovations réalisées en partenariat avec la société Thalès et les motivations de leur choix.

De nombreux cas d'étude sur de prestigieux objets du patrimoine illustreront le propos.

Choix de session parallèle

Presenter(s) : PACHECO, Claire (Centre de recherche et de restauration des Musées de France)